

讀《火車上的幽靈》有感

6A 麥凱傑

在眾多書籍中，我選了《火車上的幽靈》，因為我對「幽靈」兩字感到有興趣，我很想知道為甚麼「幽靈」會出現在火車上？它出現在火車上是為了甚麼呢？這些疑問促使我從書中找尋答案。

作者給書中佈置了不少人物，有南森博士、海倫和本傑明等，這都是書中主要的人物，他們三人把故事情節推到緊張狀態，令讀者喘不過氣。當南森博士接到案件後，便立即帶同兩位助手到案發現場，他們就在火車上展開了一連串偵查、搜尋、求證……把幽靈和懂法術的小偷迫近到無法向乘客下手的地步，作者把他們打交道的過程描寫得很細膩，真令我陶醉於其中。

看完這本書後，我覺得作者是一個富創意的人，他能夠把非現實的事與日常生活緊扣在一起，佈置出不可思議的局面，並牽引讀者一起走進書中世界，此時此刻的我，仿如跟着南森博士去緝拿不法之徒，真有滿足和正義的感覺。

總括來說，我最喜歡南森博士，因為他有一個精密的頭腦，他的分析能力很強，做每件事都有周詳計劃，從故事中的點滴，可見他是富正義感的。

我一向對鬼怪的東西特別感興趣，因為我喜歡判斷這些怪異的事情會得到怎樣的結果？推測下一個情節會發展怎樣？這些都促進我有一個靈活的腦袋，所以每當看到怪異的事便會特別開心。

我期望閱讀下一期的書—《尼斯湖擒怪》，我深信這本書的情節不會遜色於《火車上的幽靈》。

