

觀塘官立下午小學
運用學校發展津貼工作計劃(2007-2008年度)

2005-2007年度盈餘	\$ 541,434.55
2007-2008年度基本津貼額	\$ 492,678.50
可運用津貼總額	\$ 1,034,113.05

項目	預算費用
(一) 增聘人手	
1) 聘請教務助理一名	\$ 121,905.00
2) 聘請代課老師兩名	\$ 767,214.00
(二) 英文寫作能力提升計劃 ----- 聘請英語外籍導師一名	\$ 124,000.00
(三) 數學尖子培訓計劃 ----- 聘請數學導師三名	\$ 9,000.00
合共:	\$ 1,022,119.00

2007-2008年度增撥津貼額	\$ 492,678.50
------------------	---------------

項目	預算費用
(一) 增聘人手	
1) 聘請電腦技術員一名	\$ 121,905.00
2a) 聘請教務助理一名	\$ 109,746.00
2b) 聘請文員一名	\$ 91,995.75
3) 聘請日薪代課老師一名	\$ 58,149.00
(二) 推廣全方位學習進益活動	
1) 「妙韻響雲霄」節奏樂班	\$ 16,800.00
2) 「妙韻響雲霄」口琴班	\$ 21,000.00
3) 「妙韻響雲霄」弦樂班	\$ 8,000.00
4) 「笛韻悠揚」牧童笛大師班	\$ 7,000.00
5) 藝術體操班及校隊訓練	\$ 39,250.00
6) 雜耍樂	\$ 7,200.00
7) 魔術變變變	\$ 5,250.00
合共:	\$ 486,295.75

2007-2008年度學校發展津貼經費剩餘(估計): \$ 18,376.80

諮詢教師方法：校務會議
 開辦班級數目：21

觀塘官立下午小學
 運用學校發展津貼工作計劃 (2007-2008 年度)

計劃一:增聘人手

項目	關注重點	推行計劃 (策略/工作)	預期效果	推行時間表	所需資源	表現指標 (成功準則)	評估方法	負責人
1) 聘請教務助理一名	<ul style="list-style-type: none"> 讓教師釋放空間，進行課程調適及教學研究，並藉此提升教學效能和教師專業成長 提升教師運用資技科教學的能力 減輕教師非教學工作，讓教師有較多時間備課 	<ul style="list-style-type: none"> 輸入學生資料 (SAMS 組) 與教師協作電腦輔助教學教材，提供技術支援進行多媒體教學 協助豐富學校網頁資料 製作教具 整理圖書 處理測考積分紀錄 文書處理 	<ul style="list-style-type: none"> 老師不用分心處理學生資料，可以專注推展課程發展 教師在資訊科技認知及應用更深 	1,2) 2007 年 9 月至 2008 年 8 月 3) 2007 年 9 月至 2008 年 8 月	● 薪金及強積金: 1) $\$9,675 \times 1.05 \times 12 \text{ 個月} = \underline{\$121,905.00}$	<ul style="list-style-type: none"> 90%教師認同增聘人手有助他們協助製作教具及教材 80%教師認為非教學工作量減少 	<ul style="list-style-type: none"> 訪問教師 網頁內增加的資料類別和數量 製作教材套的數量和使用紀錄 校本試題及電腦教材資料庫的內容 教師每學年平均有 8 次集體備課及觀課 每位教師全年平均參加 50 小時課程及經驗交流會 	謝校長 林副校長
2) 聘請代課老師兩名	<ul style="list-style-type: none"> 增加教師與學生之間的互動機會，讓師生有較多接觸的時間 增加教師人手，讓教師有更多空間，加強對學生的照顧及輔導 	<ul style="list-style-type: none"> 聘請兩名教師，加強進行小班教學 減少教師課節 	<ul style="list-style-type: none"> 學校可加強照顧學生的學習差異 學生獲得更多學習上的支援 提升學生在全港性系統評估的表現 	2007 年 9 月至 2008 年 8 月	● 薪金及強積金: 2) $\$30,445 \times 1.05 \times 12 \text{ 個月} \times 2 \text{ 人} = \underline{\$767,214.00}$	<ul style="list-style-type: none"> 90%教師認同增聘代課教師有助照顧學生的學習差異 80%教師認為學生獲得更多學習上的支援 	<ul style="list-style-type: none"> 訪問教師 訪問學生 訪問家長 檢視學生的學習情況 	謝校長 林副校長
				總額：	$\underline{\$889,119.00}$			

計劃二: 英文寫作能力提升計劃

項目	關注重點	推行計劃 (策略/工作)	預期效果	推行 時間表	所需資源	表現指標 (成功準則)	評估方法	負責人
聘請英語外籍導師一名	<ul style="list-style-type: none"> 提高學生英文寫作的能力和興趣 	<ul style="list-style-type: none"> 每星期駐校三天, 任教3至6年級, 共13班, 每班上課一節, 共13節 	<ul style="list-style-type: none"> 學生有信心與外籍人士溝通 教師與英語導師作教學經驗交流 在外籍教師指導下, 學生的寫作技巧得以提升 	<ul style="list-style-type: none"> 2007年10月起, 為期8個月 	<ul style="list-style-type: none"> 導師駐校課程費用: 薪金及強積金: $\\$15,000 \times 8 \text{ 個月} = \underline{\underline{\\$124,000.00}}$ 	<ul style="list-style-type: none"> 提升學生學習英語的信心及能力 本校英語教師的教學達致教學相長 每學期學生完成三篇寫作 	<ul style="list-style-type: none"> 原任教師進行協作教學及課堂觀摩 定期評估外籍英語導師的表現 	林貫兒副校長 樊佩芳主任 麥綺翹老師 潘靜雯老師 英文科科主任 科任老師

計劃三: 數學尖子培訓計劃

項目	關注重點	推行計劃 (策略/工作)	預期效果	推行 時間表	所需資源	表現指標 (成功準則)	評估方法	負責人
聘請數學導師三名	<ul style="list-style-type: none"> 進行課前培訓, 提升學生學習數學的興趣及能力 	<ul style="list-style-type: none"> 在 P.4-6 班內選出具數學潛質及濃厚興趣的學生進行集體培訓(可根據數學比賽及考試成績或由科任教師來評選) 	<ul style="list-style-type: none"> 增強學生的數學和邏輯思維能力 	1) P.4 組: 2007年10月至2008年6月, 共24節 2) P.5 組: 2007年10月至2008年6月, 共24節 3) P.6 組: 2007年10月至2008年6月, 共24節	<ul style="list-style-type: none"> 課程導師費用津貼: $\\$100 \times 15 \text{ 人} \times 3 \text{ 班} \times 2 \text{ 個學期} = \underline{\underline{\\$9,000.00}}$ 	<ul style="list-style-type: none"> 75%受訓學生達到良好成績 	<ul style="list-style-type: none"> 根據培訓班的測考成績作評估 	吳慧儀老師 陳勝利老師 楊麗英老師

諮詢教師方法：校務會議
 開辦班級數目：21

觀塘官立下午小學
 2007-2008 年度增撥津貼額

計劃一:增聘人手

項目	關注重點	推行計劃 (策略/工作)	預期效果	推行時間表	所需資源	表現指標 (成功準則)	評估方法	負責人
1) 聘請電腦技術員一名 2a) 聘請教務助理一名 2b) 聘請文員一名	<ul style="list-style-type: none"> 讓教師釋放空間，進行課程調適及教學研究，並藉此提升教學效能和教師專業成長 提升教師運用資技科教學的能力 減輕教師非教學工作，讓教師有較多時間備課 	<ul style="list-style-type: none"> 輸入學生資料 (SAMS 組) 與教師協作電腦輔助教學教材，提供技術支援進行多媒體教學 協助豐富學校網頁資料 製作教具 整理圖書 處理測考積分紀錄 文書處理 	<ul style="list-style-type: none"> 老師不用分心處理學生資料，可以專注推展課程發展 教師在資訊科技認知及應用更深 	1,2) 2007 年 9 月至 2008 年 8 月 3) 2007 年 9 月至 2008 年 8 月	● 薪金及強積金: 1) $\$9,675 \times 1.05 \times 12 \text{ 個月} = \underline{\$121,905.00}$ 2a) $\$8,710 \times 1.05 \times 12 \text{ 個月} = \underline{\$109,746.00}$ 2b) $\$7,965 \times 1.05 \times 11 \text{ 個月} = \underline{\$91,995.75}$	<ul style="list-style-type: none"> 90%教師認同增聘人手有助他們協助製作教具及教材 80%教師認為非教學工作量減少 	<ul style="list-style-type: none"> 訪問教師 網頁內增加的資料類別和數量 製作教材套的數量和使用紀錄 校本試題及電腦教材資料庫的內容 教師每學年平均有 8 次集體備課及觀課 每位教師全年平均參加 50 小時課程及經驗交流會 	謝校長 林副校長
3) 聘請日薪代課教師一名	<ul style="list-style-type: none"> 增加教師與學生之間的互動機會，讓師生有較多接觸的時間 增加教師人手，讓教師有更多空間，加強對學生的照顧及輔導 	<ul style="list-style-type: none"> 聘請兩名教師，加強進行小班教學 減少教師課節 	<ul style="list-style-type: none"> 學校可加強照顧學生的學習差異 學生獲得更多學習上的支援 提升學生在全港性系統評估的表現 	2007 年 9 月至 2008 年 8 月	● 薪金及強積金: 3) $\$819 \times 71 \text{ 天} = \underline{\$58,149.00}$	<ul style="list-style-type: none"> 90%教師認同增聘代課教師有助照顧學生的學習差異 80%教師認為學生獲得更多學習上的支援 	<ul style="list-style-type: none"> 訪問教師 訪問學生 訪問家長 檢視學生的學習情況 	謝校長 林副校長
				總額：	<u>$\\$381,795.75$</u>			

計劃二:推廣全方位學習進益活動

	項目	關注重點	推行計劃 (策略/工作)	預期效果	推行 時間表	所需資源	表現指標 (成功準則)	評估方法	負責人
1)	「妙韻響雲霄」節奏樂班	<ul style="list-style-type: none"> 透過多元化音樂活動，讓學生有展現才藝的機會 透過訓練課程，培養學生協作、溝通及解難等共通能力 為學生提供表演及比賽機會，可提升其自信心及自我形象 透過排練、表演及比賽等活動，培養學生的守紀律及團隊精神 	<ul style="list-style-type: none"> 每周課後一小時的分組及合奏訓練 <ul style="list-style-type: none"> -- 訓練學生視譜能力，並視奏不同樂曲 -- 訓練學生節奏感，加強聆聽能力及敏銳度 	<ul style="list-style-type: none"> 成立節奏樂隊，並能與校內音樂小組合奏 能參與學校的表演活動如開放日、畢業典禮等 	<ul style="list-style-type: none"> 2007年10月至2008年6月 	<ul style="list-style-type: none"> 敲擊樂導師一名 $\\$20 \times 28 \text{ 小時} \times 30 \text{ 人} = \underline{\underline{\\$16,800.00}}$ 	<ul style="list-style-type: none"> 90%學生能按時出席訓練班 90%學生具有學習興趣 90%學生具備信心參與表演及比賽 節奏樂隊的表現能得到大部份家長、教師、同學之讚許。 	<ul style="list-style-type: none"> 統計出席率 課堂觀察 學生表演時表現 問卷調查 	何慧芬老師 麥嘉慧老師
2)	「妙韻響雲霄」口琴班	<ul style="list-style-type: none"> 透過彈奏樂器訓練，豐富學生的音樂學習經歷 透過音樂創作及探究活動，學生發揮創意及想像力 讓學生有展現才藝的機會，提升欣賞能力及信心 透過排練、表演及比賽活動，培養學生守紀律及團隊精神 	<ul style="list-style-type: none"> 每周課前一小時的口琴獨奏及合奏訓練 訓練學生視譜能力及節奏感 加強聆聽音樂的敏銳度 	<ul style="list-style-type: none"> 成立口琴隊並能與校內音樂小組合奏 能參與學校的表演活動如開放日、畢業典禮等 學生能參加校際音樂節比賽 	<ul style="list-style-type: none"> 2007年10月至2008年7月 	<ul style="list-style-type: none"> 1)全年學費半費資助：$\\$300 \times 35 \text{ 人} \times 2 \text{ 個學期} = \underline{\underline{\\$21,000.00}}$ 	<ul style="list-style-type: none"> 90%學生能按時出席訓練班 90%學生具學習興趣 90%學生具信心參與表演及比賽 	<ul style="list-style-type: none"> 統計出席率 課堂觀察 學生表演時表現 問卷調查 	何潔雯主任

計劃二(續)：推廣全方位學習進益活動

	項目	關注事項	推行計劃 (策略/工作)	預期效果	推行 時間表	所需資源	表現指標 (成功準則)	評估方法	負責人
3)	「妙韻響雲霄」弦樂班	<ul style="list-style-type: none"> ● 透過樂器演奏訓練，豐富學生的音樂學習過程 ● 透過訓練過程，培養學生協作、創作、溝通及解難等共通能力 ● 讓學生有展現才藝的機會，提升評賞能力和自信 ● 透過排練、表演及比賽等活動，培養學生的守紀及團隊精神 	<ul style="list-style-type: none"> ● 每週課前一小時的分部合奏訓練 ● 訓練學生視譜、音樂聆聽的能力及節奏感 	<p>成立弦樂團，能</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 參與校外音樂比賽及表演 ● 參與校內的表演活動，如聖誕聯歡、開放日、畢業典禮等項目 	2007年10月至 2008年7月	<p>表演前綵排 費用： <u>\$400x20 堂</u> <u>=<u>\$8,000.00</u></u></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 95%學生能夠按時出席訓練班。 ● 90%學生具有學習興趣。 ● 90%學生具有信心參與表演及比賽。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 統計出席率 ● 課堂觀察 ● 學生的表演表現 ● 問卷調查 	徐婉嫻老師
4)	「笛韻悠揚」牧童笛大師班	<ul style="list-style-type: none"> ● 透過導師的專業指導和示範，同學能夠準確地掌握樂曲的風格和吹奏技巧 ● 提高同學在表演和比賽時的演奏水平 ● 透過實踐和聆聽，提升同學的評賞能力和自信 	<ul style="list-style-type: none"> ● 於香港學校音樂節獨奏比賽前安排大師班4次，每次1.5小時 ● 於大型的合奏表演(如畢業典禮)前，安排大師班4-5次，每次1.5小時 ● 訓練同學的演奏技巧和姿勢 	<ul style="list-style-type: none"> ● 同學有信心參與校外比賽及表演 ● 同學積極參與校內的表演節目 	<ul style="list-style-type: none"> ● 2007年11月至3月 ● 2008年5月至7月 	<p>獨奏訓練： <u>\$500x4 堂</u> <u>=<u>\$2,000.00</u></u></p> <p>合奏訓練： <u>\$1,000x5 堂</u> <u>=<u>\$5,000.00</u></u></p> <p>合共： <u>\$7,000.00</u></p>			

計劃二(續)：推廣全方位學習進益活動

項目	關注事項	推行計劃 (策略/工作)	預期效果	推行時間表	所需資源	表現指標 (成功準則)	評估方法	負責人
5) 5.1)藝術體操班 5.2)校隊訓練	<ul style="list-style-type: none"> ● 透過體操活動培養學生正確和優美的身體姿勢 ● 提高學生身體的活動能力，增強神經、肌肉協調，促進身體的全面發展 ● 培養學生對動作的觀察、分析、判斷和創作能力 ● 為學生提供表演及比賽機會，從而提升其自信心及自我形象 ● 透過排練、表演及比賽等活動，培養學生守紀自律及團隊精神，並加強對學校的歸屬感 	<ul style="list-style-type: none"> ● 聘請導師為學生提供每週課後1小時30分鐘的系統式訓練 ● 從興趣班中挑選十數位表現優秀的學員成立校隊，加強訓練，參加各類公開比賽 ● 提名學員參加「香港藝術體操精英」甄別試，學員被取錄後，在外深做並帶動學校體操發展 	<ul style="list-style-type: none"> ● 隊員除了在校內各大型活動中參與演出外，更會應外界邀請，擔任表演嘉賓，肩負推廣學校形象的使命 ● 隊員能參加各大型公開比賽 	<ul style="list-style-type: none"> ● 2007年9月至2008年7月 	<ul style="list-style-type: none"> ● 藝術體操導師一名 ● 資助香港精英隊成員： $\\$500 \times 4 \text{ 位} \times 4 \text{ 期} = \underline{\\$8,000.00}$ ● 資助校隊成員： $\\$350 \times 15 \text{ 位} \times 5 \text{ 期} = \underline{\\$26,250.00}$ ● 資助購買體操衣： $\underline{\\$5,000.00}$ ● <u>總額=\\$39,250.00</u> 	<ul style="list-style-type: none"> ● 90%學生能按時出席訓練班 ● 90%學生具有學習興趣 ● 90%學生具備信心參與表演及比賽 ● 體操隊的表現能得到大部份家長、教師和同學的讚許 	<ul style="list-style-type: none"> ● 統計出席率 ● 課堂觀察 ● 學生演出時的表現 ● 參賽成績 ● 問卷調查 	蔡淑芬老師

計劃二(續)：推廣全方位學習進益活動

	項目	關注事項	推行計劃 (策略/工作)	預期效果	推行時間表	所需資源	表現指標 (成功準則)	評估方法	負責人
6,7)	6)雜耍樂 7)魔術變 變變	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生在不同領域的學習，成就感能增強學習信心及動機，提高自我形象。 ● 讓融合生通過有關訓練，改善身體各部分協調能力，促進身體的全面發展。 ● 減輕老師非專業訓練學生之心理負擔。 ● 協助學生發展多方面的潛能。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 聘請導師為學生提供長週課外活動1小時的系統式訓練。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生在學習過程中獲得滿足感及發揮潛能的機會。 ● 學生能在校內表演，展示成果。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 2007年10月至2008年6月 	<ul style="list-style-type: none"> ● 雜耍導師一名，每小時薪金\$480，共15堂 $\\$480 \times 15 = \underline{\\$7,200.00}$ ● 魔術導師一名，每小時薪金\$350，共15堂 $\\$350 \times 15 = \underline{\\$5,250.00}$ <u>總額=\$12,450.00</u> 	<ul style="list-style-type: none"> ● 90%學生能按時出席訓練班 ● 90%學生具有學習興趣 ● 70%學生具備信心參與表演 	<ul style="list-style-type: none"> ● 統計出席率 ● 課堂觀察 ● 學生演出時的表現 	袁奕波主任